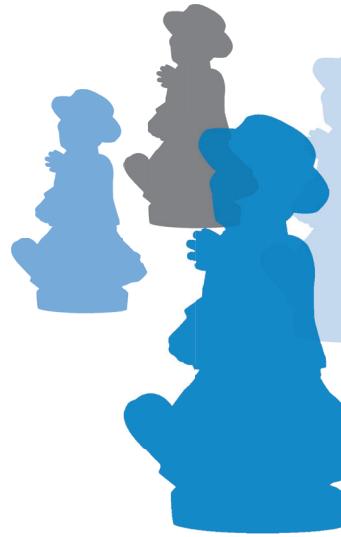
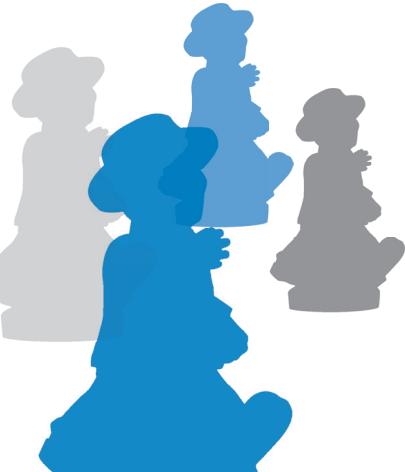


CREO 2015

Deutsche Gesellschaft für
Klaviertafel



CREO 2015

In der Deutschen Gesellschaft für Kreativität e.V. engagieren sich seit nahezu 18 Jahren Personen, die an einer breiten Förderung von Kreativität interessiert sind, weil sich diese eigentlich angeborene Begabung bei vielen Menschen noch nicht voll entfalten konnte.

Auf gemeinnütziger Basis verfolgen wir das Ziel, mehr Aufmerksamkeit auf die unbegrenzt zur Verfügung stehende Ressource Kreativität zu lenken:

- in allen Bereichen des Lebens,
- in allen Schichten und Altersstufen der Bevölkerung.

Die Besonderheiten und der Nutzen von Kreativität sollen auf breiter Front bekannt gemacht werden. Wir fördern und fordern Aktivitäten, die Erkenntnisse über diese natürliche Begabung verbreiten und vertiefen.

Über die European Association for Creativity and Innovation – EACI – stehen wir in engem Kontakt zu gleichartigen Institutionen bzw. Personen – auch über Europa hinaus. Mit dem jährlich anlässlich des Tages der Kreativität verliehenen Ehrenpreis CREO würdigen wir Pioniere, die in unserem Sinne Neues geschaffen haben.

Die 1998 gegründete Deutsche Gesellschaft für Kreativität e.V. versteht sich als Plattform für den deutschsprachigen Raum und möchte Personen gewinnen, die unser besonderes Anliegen unterstützen.

Unser Schaufenster finden Sie unter www.kreativ-sein.org



DIE BISHERIGEN TRÄGER UNSERES EHRENPREISES CREO

- 2007** BIONADE GmbH (Ostheim vor der Rhön) für ein innovatives alkoholfreies Getränk und Mehlhorn-Schulen (Leipzig) für den innovativen pädagogischen Ansatz. Verleihung im Rahmen des Symposiums „Kreativität im Mittelstand“ in der IHK-Frankfurt/Börse, Frankfurt
- 2008** LEGO-Group zum 50. Geburtstag des LEGO-Steins. Verleihung im Rahmen des 3. IDEENPARKS von ThyssenKrupp, Messe Stuttgart
- 2009** Prof. Dr. Edward de Bono, dem Erfinder des Lateralen Denkens. Verleihung im Gropius-Bau, Berlin
- 2009** Kinderakademie Fulda, das erste Mitmach-Museum in Deutschland. Verleihung in der Kinderakademie, Fulda
- 2010** Fünf Ideen-Champions des Dt. Instituts für Betriebswirtschaft (Frankfurt). Verleihung in der BRAUN-Sammlung, Kronberg im Taunus

- 
- 2011** Prof. Rido Busse (Busse-Design Elchingen), Schöpfer des Plagiarius, und Johannes Dinnebier (Licht im Raum, Düsseldorf), Pionier des Lichtdesigns. Verleihung im Lichtturm Solingen.
- 2012** WDR-Redaktion Die Sendung mit der Maus. Verleihung im Rahmen des 4. IDEENPARKS von ThyssenKrupp in Essen.
- 2013** IDEE-SUISSE, Schweizerische Gesellschaft für Ideen- und Innovationsmanagement (Zürich). Verleihung im Rahmen des Symposiums „Innovation der Innovation“ an der FH-Mainz.
- 2014** Prof. Dr. Mihaly Csikszentmihalyi, dem Entdecker des Flow. Verleihung im Rahmen der internationalen Konferenz „Positive Psychologie“ an der FU-Berlin, Berlin.
- 2015** Prof. Ottmar Hörl, Konzeptkünstler. Verleihung am Vorabend der zentralen Feier „25 Jahre Deutsche Einheit“ an der Goethe-Universität-Frankfurt, Frankfurt am Main.

CREO 2015

Wir ehren den international renommierten Konzeptkünstler

HERRN PROF. OTTMAR HÖRL,

dessen Wirken uns seit unserem Gründungsjahr 1998 immer wieder überrascht und beeindruckt hat.

Wie kein anderer treibt Ottmar Hörl die Demokratisierung von Kunst voran. In vielen Städten hat er Skulpturen und temporäre Installationen realisiert, um diese jedermann zugänglich und erfahrbar zu machen.

Dies geschieht auf Augenhöhe zum Publikum, ohne Sockel und ohne Trennwand und zudem kostenfrei. Kunst für alle!

Wir freuen uns auf viele weitere kommunikative Kunstprojekte.

Frankfurt am Main, den 1. Oktober 2015
Deutsche Gesellschaft für Kreativität e.V.

Der Vorstand

Prof. Dr. Jörg Mehlhorn Martina Schwarz-Geschka Prof. Dr. Horst Geschka

CREO

Der CREO ist ein Ehrenpreis, der seit 2007 jährlich vergeben wird von der gemeinnützigen Deutschen Gesellschaft für Kreativität e.V. Man bewirbt sich nicht, sondern wird vom Vorstand vorgeschlagen.

Mit dem CREO werden Personen und/oder Institutionen geehrt, die sich entweder durch eine besondere kreative Leistung oder durch nachhaltiges Handeln im Sinne einer Förderung von Kreativität ausgezeichnet haben.

Der Name CREO leitet sich ab vom Lateinischen *creo ergo sum* (ich schöpfe, also bin ich). Als Symbol der Ehrung wird keine typische Trophäe verliehen, sondern eine transparente Kassette, in der Text- und Bildkarten den jeweiligen Preisträger und den Stifter näher beschreiben.

Insofern wird jeweils ein Unikat verliehen, das von angehenden Mediengestaltern des Technischen Berufskollegs Solingen kreiert wird.

Aber auch die Verleihung des CREO folgt keinem starren Schema, denn Ort und Zeitpunkt sowie der Rahmen der Veranstaltung werden jeweils individuell gestaltet. Das Datum wird möglichst in die Nähe des 5. Septembers gelegt, den wir in Anlehnung an die berühmte Rede von Joy Paul Guilford im Jahr 1950 zum Tag der Kreativität erklärt haben. Die Laudatio wird im Internet hinterlegt und später im Jahrbuch der Kreativität veröffentlicht.