

The image features a white square background with a light gray dot pattern. Overlaid on this are several green circles of various sizes, some solid and some semi-transparent. The word "CREO" is written in large, bold, black, sans-serif capital letters across the center. Below it, the number "ZWEITAUSENDSIEBZEHN" is written in a smaller, bold, gray, sans-serif font.

CREO

ZWEITAUSENDSIEBZEHN

CREO

ZWEITAUSENDSIEBZEHN

WIR EHREN

rückwirkend mit dem CREO 2017 alle Schülerinnen und Schüler des Technischen Berufskollegs Solingen, die seit 2007 die künstlerische Gestaltung unseres Kreativpreises CREO vornehmen.

Unser ganz besonderer Dank gilt den beiden Lehrerinnen, die diese Aufgabe Jahr für Jahr mit großem Engagement begleitet haben. Nach dem viel zu frühen Tod der Initiatorin Frau Rosalinda Sasse-Olsen in 2015 hat Frau Ina Wasserloos das Projekt nahtlos fortgeführt. Diese Kooperation war nur möglich dank der steten Unterstützung der Schulleitung, wofür wir Herrn Manfred Becker und Herrn Ulrich Topp ausdrücklich danken. Wir sind uns sicher, dass ‚unser‘ CREO auch bei Frau Lisa Fiedler weiterhin in guten Händen liegen wird.

Mainz, im Dezember 2017
Deutsche Gesellschaft für Kreativität e.V.

Der Vorstand

Prof. Dr. Jörg Mehlhorn

Prof. Dr. Horst Geschka

Holger Erdrich

Martina Schwarz-Geschka

CREO

ZWEITAUSENDSIEBZEHN

In der Deutschen Gesellschaft für Kreativität e.V. engagieren sich seit 18 Jahren rund 100 Personen, die an einer breiten Förderung von Kreativität interessiert sind, weil sich diese angeborene Begabung bei vielen Menschen noch nicht voll entfalten konnte.

Auf gemeinnütziger Basis verfolgen wir das Ziel, mehr Aufmerksamkeit auf die unbegrenzt zur Verfügung stehenden Ressource Kreativität zu lenken:

- in allen Bereichen des Lebens,
- in allen Schichten und Altersstufen der Bevölkerung.

Die Besonderheiten und der Nutzen von Kreativität sollen auf breiter Front bekannt gemacht werden. Wir fördern und fordern Aktivitäten, die Erkenntnisse über diese natürliche Begabung verbreiten und vertiefen. Schüler und Studierende liegen uns besonders am Herzen.

Mit dem jährlich anlässlich des Tages der Kreativität verliehenen Ehrenpreis CREO würdigen wir Pioniere, die in unserem Sinne Neues geschaen haben. Die 1998 gegründete Deutsche Gesellscha für Kreativität e.V. versteht sich als Plattform für den deutschsprachigen Raum und möchte Personen gewinnen, die unser besonderes Anliegen unterstützen.

Unser Schaufenster finden Sie unter
www.kreativ-sein.org

BISHERIGE PREISTRÄGER

2007

BIONADE GmbH (Ostheim vor der Rhön) für eine innovatives alkoholfreies Getränk und Mehlhorn-Schulen (Leipzig) für den innovativen pädagogischen Ansatz. Verleihung im Rahmen des Symposiums „Kreativität im Mittelstand“ in der IHK-Frankfurt/Börse, Frankfurt am Main.

2008

LEGO-Group zum 50. Geburtstag des LEGO-Steins. Verleihung im Rahmen des 3. IDEEN-PARKS von ThyssenKrupp, Messe Stuttgart.

2009

Prof. Dr. Edward de Bono, dem Erfinder des Lateralen Denkens. Verleihung im Gropius-Bau, Berlin.

Kinderakademie Fulda, das erste Mitmach-Museum in Deutschland. Verleihung in der Kinderakademie, Fulda.

2010

Fünf Ideen-Champions des Dt. Instituts für Betriebswirtschaft (Frankfurt). Verleihung in der BRAUN-Sammlung, Kronberg im Taunus.

2011

Prof. Rido Busse (Busse-Design Elchingen), Schöpfer des Plagiarius, und Johannes Dinnebier (Licht im Raum, Düsseldorf), Pionier des Lichtdesigns. Verleihung im Lichtturm Solingen.

2012

WDR-Redaktion Die Sendung mit der Maus. Verleihung im Rahmen des 4. IDEENPARKS von ThyssenKrupp in Essen.

BISHERIGE PREISTRÄGER

CREO
ZWEITAUSENDSIEBZEHN

2013

IDEE-SUISSE, Schweizerische Gesellschaft für Ideen- und Innovationsmanagement (Zürich). Verleihung im Rahmen des Symposiums „Innovation der Innovation“ an der FH-Mainz.

2014

Prof. Dr. Mihaly Csikszentmihalyi, dem Entdecker des Flow. Verleihung im Rahmen der internationalen Konferenz „Positive Psychologie“ an der FU-Berlin, Berlin.

2015

Prof. Ottmar Hörl, Konzeptkünstler. Verleihung am Vorabend der zentralen Feier „25 Jahre Deutsche Einheit“ an der Goethe-Universität-Frankfurt, Frankfurt am Main.

2016

Stellvertretend für den Deutschen Karneval als Kulturgut die Mainzer Ranzengarde von 1837 e. V. Verleihung im Rahmen des Großen Musikalischen Generalappells im Kurfürstlichen Schloß zu Mainz.

2017

Technisches Berufskolleg-Solingen für die künstlerische Gestaltung des CREO seit 2007, Verleihung im Rahmen der Tagung PROKreativität an der HS-Koblenz in 2018.

CREO

ZWEITAUSENDSIEBZEHN

Der CREO ist ein Ehrenpreis, der seit 2007 jährlich vergeben wird von der gemeinnützigen Deutschen Gesellschaft für Kreativität e.V. Man bewirbt sich nicht, sondern wird vom Vorstand vorgeschlagen. Mit dem CREO werden Personen und/oder Institutionen geehrt, die sich entweder durch eine besondere kreative Leistung oder durch nachhaltiges Handeln im Sinne einer Förderung von Kreativität ausgezeichnet haben.

Der Name CREO leitet sich ab vom Lateinischen *creo ergo sum* (ich schöpfe, also bin ich). Als Symbol der Ehrung wird keine typische Trophäe verliehen, sondern eine transparente Kasette, in der Text- und Bildkarten den jeweiligen Preisträger und den Stier näher beschreiben. Insofern wird jeweils ein Unikat verliehen, das von angehenden Mediengestaltern unserer Partnerschule, des Technischen Berufskollegs Solingen kreiert wird.

Aber auch die Verleihung des CREO folgt keinem starren Schema, denn Ort und Zeitpunkt sowie der Rahmen der Veranstaltung werden jeweils individuell gestaltet. Das Datum wird möglichst in die Nähe des 5. Septembers gelegt, den wir in Anlehnung an die berühmte Rede von Joy Paul Guilford im Jahr 1950 zum Tag der Kreativität erklärt haben. Die Laudatio wird im Internet hinterlegt und später im Jahrbuch der Kreativität veröffentlicht.